

## บทที่ 5

### สรุปผล อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการพัฒนากิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผู้วิจัยได้ดำเนินการสรุปผลการวิจัย ตามลำดับหัวข้อดังต่อไปนี้

1. ความมุ่งหมายของการวิจัย
2. สมมติฐานของการวิจัย
3. ขอบเขตของการวิจัย
4. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
5. วิธีดำเนินการวิจัย
6. การวิเคราะห์ข้อมูล
7. สรุปผลการวิจัย
8. อภิปรายผล
9. ข้อเสนอแนะ

#### ความมุ่งหมายของการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้กำหนดความมุ่งหมายของการวิจัย ไว้ดังนี้

1. เพื่อพัฒนากิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 75/75
2. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนก่อนและหลังจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

## สมมติฐานของการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ตั้งสมมติฐานของการวิจัย ไว้ดังนี้

1. กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 75/75

2. ความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน หลังจัดการเรียนรู้ สูงกว่าก่อนจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ อยู่ในระดับมากขึ้นไป

## ขอบเขตของการวิจัย

### 1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย

1.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านปากอูน (ปากอูนผดุงวิทย์) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครพนม เขต 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 4 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 128 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านปากอูน (ปากอูนผดุงวิทย์) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครพนม เขต 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 1 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 34 คน ได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม (cluster random sampling) โดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยการสุ่ม และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1 ที่สุ่มได้สามารถเป็นตัวแทนของประชากรได้ เพราะห้องเรียนทุกห้องมีลักษณะการจัดนักเรียนแบบคละความสามารถ คือ เก่ง ปานกลาง และอ่อน เหมือนกัน

### 2. ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย

2.1 ตัวแปรอิสระ คือ การจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

#### 2.2 ตัวแปรตาม คือ

2.2.1 ประสิทธิภาพของกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

2.2.2 ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์

2.2.3 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

### 3. เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย

เนื้อหาในการวิจัยครั้งนี้ เป็นเนื้อหาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สาระที่ 2 การเขียน มาตรฐาน ท 2.1 คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เขียนเรียงความ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน เขียนจดหมายส่วนตัว กรอกแบบรายการต่างๆ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์ และมีมารยาทในการเขียน ซึ่งผู้วิจัยได้เลือกมาทำวิจัยในครั้งนี้ ได้แก่ เรื่องการเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์

### 4. ระยะเวลาที่ใช้ในการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ได้กำหนดระยะเวลาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 โดยใช้เวลาปกติในการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย วันละ 1 ชั่วโมง รวมทั้งสิ้น 16 ชั่วโมง ในระหว่างวันที่ 29 มิถุนายน-4 สิงหาคม 2558 โดยไม่นับรวมเวลาสอบก่อนจัดการเรียนรู้และหลังจัดการเรียนรู้

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ มีดังนี้

1. แผนการจัดการเรียนรู้การเขียนเชิงสร้างสรรค์
2. แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์
3. แบบสอบถามความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรม

ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

### วิธีดำเนินการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านปากกูน (ปากกูนผดุงวิทย์)

จำนวน 34 คน จาก 1 ห้องเรียน

2. ทดสอบก่อนจัดการเรียนรู้ (Pre-test) โดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์
3. ดำเนินการทดลอง โดยผู้วิจัยดำเนินการทดลองเองและใช้ระยะเวลาในการทดลอง จำนวน 16 ชั่วโมง โดยผู้วิจัยใช้เนื้อหาบางส่วนเกี่ยวกับการพัฒนาการเขียนในหนังสือภาษาไทย (ภาษาพาที) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 จำนวน 3 หน่วยการเรียนรู้ ได้แก่ จากผาแต้ม...สู่อียิปต์ ควาย ข้าวและชาวนา และอ่านป้ายได้สาระ ดังนี้ จากผาแต้ม...สู่อียิปต์ ใช้เนื้อหาในการพัฒนาการเขียน รวม 6 ชั่วโมง ควาย ข้าวและชาวนา ใช้เนื้อหาในการพัฒนาการเขียน รวม 6 ชั่วโมง และอ่านป้ายได้สาระ ใช้เนื้อหาในการพัฒนาการเขียน รวม 4 ชั่วโมง
4. เมื่อสิ้นสุดการจัดการเรียนรู้ตามกำหนดแล้ว จึงทดสอบหลังจัดการเรียนรู้ (Post-test) โดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดเดิมและแบบสอบถามความพึงพอใจ
5. ตรวจสอบให้คะแนนการทำแบบทดสอบวัดความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์และแบบสอบถามความพึงพอใจ แล้วนำผลที่ได้มาวิเคราะห์ โดยวิธีการทางสถิติเพื่อทดสอบสมมติฐานต่อไป

### การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยนำข้อมูลที่รวบรวมมาวิเคราะห์ตามระเบียบวิธีทางสถิติ โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ซึ่งมีขั้นตอนการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

1. การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ
  - 1.1 วิเคราะห์หาประสิทธิภาพของกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนมีประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ 75/75
  - 1.2 เปรียบเทียบความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนก่อนและหลังจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้ t-test แบบ Dependent Sample
  - 1.3 วิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

2. การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ โดยใช้การวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) แล้วนำเสนอเป็นประเด็นหัวข้อ

### สรุปผลการวิจัย

การพัฒนากิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปรากฏผล ดังนี้

1. กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 75.26/81.57 สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 75/75
2. ความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน หลังจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สูงกว่าก่อนจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
3. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ อยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.68$ , S.D. = 0.56 )

### อภิปรายผลการวิจัย

การพัฒนากิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้น เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ ผู้วิจัยนำเสนอผลการอภิปรายดังนี้

1. กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 75.26/81.57 สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 75/75 และเป็นไปตามสมมติฐานข้อที่ 1 ทั้งนี้เนื่องมาจาก

กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ผู้วิจัยได้ออกแบบไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ผ่านการศึกษาค้นคว้าจากเอกสาร ตำรา และงานวิจัยต่างๆ มีการดำเนินการสร้างเป็นขั้นตอน มีการวิเคราะห์หลักสูตรการเรียนรู้ ศึกษาตัวชี้วัด จัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามความเหมาะสมกับเนื้อหา สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และตัวชี้วัด

มีการใช้สื่อประกอบการเรียนรู้ที่เหมาะสมและผ่านการทดลองใช้ แก้ไขปรับปรุงก่อนนำไปใช้จริง โดยระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ นักเรียนสามารถเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ ด้วยกิจกรรมที่หลากหลาย ทั้งรายบุคคลและเป็นกลุ่ม มีการทดสอบเป็นระยะๆ และมีการทดสอบหลังการเรียนรู้ด้วยแบบทดสอบวัดความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ทำให้นักเรียนมีคะแนนระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยคะแนนร้อยละ 75.26 และหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยคะแนนร้อยละ 81.57 ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ วัฒนาพร ระงับทุกข์ (2542, หน้า 1) ที่กล่าวถึงคุณค่าของแผนการจัดการเรียนรู้ว่า เป็นเครื่องมือช่วยให้ครูพัฒนาการจัดการเรียนการสอนไปสู่จุดประสงค์การเรียนรู้และจุดหมายของหลักสูตร ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

นอกจากนี้กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ช่วยให้ผู้เรียนใช้ความสามารถตามศักยภาพของตนเองในการเรียนรู้ และการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม โดยสมาชิกทุกคนในกลุ่มมีหน้าที่รับผิดชอบร่วมกัน มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ทำให้ทุกคนได้เรียนรู้บรรลุตามจุดประสงค์ ซึ่งการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มไม่เป็นทางการ เป็นการจัดการเรียนรู้ชั้นเฉพาะกิจชั่วคราว โดยสอดแทรกอยู่ในการสอนปกติอื่นๆ เป็นเทคนิคที่ช่วยพัฒนาผู้เรียนทั้งทางด้านสติปัญญาและสังคม และการเรียนรู้โดยใช้แผนผังความคิดช่วยให้นักเรียนได้ฝึกการคิดวิเคราะห์ การเชื่อมโยงการเรียนรู้จากสิ่งที่พบเห็นในชีวิตประจำวันมาพัฒนาเป็นความคิดสร้างสรรค์ ทำให้นักเรียนมีความมั่นใจ กล้าแสดงออกในสิ่งที่ถูกต้อง ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัย Johnson, Johnson and Holubec (1994, p. 1.3-1.4) อ้างถึงใน ทิศนา แขมมณี, (2554, หน้า 101) ว่าการเรียนรู้แบบร่วมมือจะส่งผลดีในด้านมีความพยายามที่จะบรรลุเป้าหมาย มีความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนดีขึ้น มีสุขภาพจิตที่ดีขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของธนัชชา ชัตติยะราช (2556, บทคัดย่อ) ได้ศึกษาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แผนผังความคิด (Mind Mapping) วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า ประสิทธิภาพของแผนการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แผนผังความคิด มีประสิทธิภาพ 81.80/85.00 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้

2. ความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน หลังจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สูงกว่าก่อนจัด

การเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และเป็นไปตามสมมติฐานข้อที่ 2  
ทั้งนี้เนื่องมาจาก

การจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์นี้ ผู้วิจัย  
ได้นำขั้นตอนของ สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา (2550, หน้า 18) มาปรับใช้ทั้ง 6 ขั้นตอน  
คือ ขั้นสร้างความตระหนัก ขั้นระดมพลังความคิด ขั้นสร้างสรรค์ชิ้นงาน ขั้นนำเสนอผลงาน  
ขั้นวัดและประเมินผล และขั้นเผยแพร่ผลงาน โดยมีการใช้เทคนิคจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มไม่  
เป็นทางการและแผนผังความคิด นำมาใช้กระตุ้นการเขียน ช่วยให้ผู้เรียน  
มีความสามารถเรียบเรียงความรู้ ประสบการณ์ต่างๆ ตลอดจนความรู้สึกนึกคิด และ  
จินตนาการด้วยถ้อยคำที่สละสลวย น่าสนใจ และมีคุณค่าในการสร้างสรรค์ในการเขียน  
สามารถช่วยให้นักเรียนได้ใช้ความสามารถในการเรียนรู้ตามศักยภาพของตนเอง สมาชิก  
ทุกคนในกลุ่มมีหน้าที่รับผิดชอบงานกลุ่มและงานรายบุคคล มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น  
และช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ รัศมี กุลวงศ์ (2549, หน้า 90)  
กล่าวไว้ว่า การให้ผู้เรียนทุกคนได้แสดงความคิดเห็น ให้มีการยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น  
เน้นให้ผู้เรียนคิดอย่างแจ่มแจ้งในสิ่งต่างๆ ให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าในตนเอง เกิดความภาคภูมิใจ  
เสริมสร้างความรู้สึกรักคิดในทางบวกมากยิ่งขึ้น จะส่งผลให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการ  
เขียนเชิงสร้างสรรค์ สอดคล้องกับงานวิจัยของนันทนา สีลาชัย (2550) ได้ศึกษาการพัฒนา  
กิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของ  
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า กิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริม  
ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ประกอบด้วยขั้นตอนดังนี้ 1) การกระตุ้นการคิด  
ก่อนการเขียน 2) การยกร่างข้อเขียน เรียบเรียงเรื่องราว 3) การปรับปรุงแก้ไขเรื่องให้  
สมบูรณ์ 4) การเรียบเรียงและตรวจทานงานเขียน 5) การจัดทำข้อเขียนให้สมบูรณ์ และ  
นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้กิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมความสามารถในการ  
เขียนเชิงสร้างสรรค์ มีความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน  
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .01

3. ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัด  
การเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ มีความพึงพอใจโดยรวมมีค่าเฉลี่ย  
4.68 อยู่ในระดับมากที่สุด และเป็นไปตามสมมติฐานข้อที่ 3 ทั้งนี้เนื่องมาจาก

กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถ  
ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้น ได้มี

มีสื่อ วัสดุอุปกรณ์ที่หลากหลาย ประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่จัดไว้อย่างเป็นระบบ มีประโยชน์ต่อผู้เรียน ทำให้กิจกรรมน่าสนใจ ทำให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้น สนุกสนาน และได้รับการเสริมแรงโดยให้รางวัล คำชมเชย ทำให้นักเรียนมีแรงจูงใจที่จะเรียนรู้ สอดคล้องกับงานวิจัยของ ทศนา พึ่งตน (2553, บทคัดย่อ) ได้ศึกษาการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แผนผังความคิด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การพัฒนาการเรียนรู้อ่านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แผนผังความคิด มีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.37$ ) และวันทนา เติชุนทต (2553) ได้ศึกษาผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้แผนผังความคิดต่อการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แผนผังความคิดต่อการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยรวมอยู่ในระดับมาก เช่นกัน

## ข้อเสนอแนะ

จากการพัฒนากิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผู้วิจัย มีข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

### 1. ข้อเสนอในการนำกิจกรรมไปใช้

1.1 ก่อนดำเนินการจัดการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้การเขียนเชิงสร้างสรรค์ครูผู้สอนควรสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างครูกับนักเรียน กำหนดข้อตกลงร่วมกันในชั้นเรียนเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของนักเรียนในการทำงานกลุ่ม และการยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น เพื่อให้การจัดการเรียนรู้เป็นไปด้วยความราบรื่น

1.2 ผู้สอนควรวางแผนและเตรียมตัวให้พร้อมก่อนทำกิจกรรม เช่น การจัดเตรียมกิจกรรม สื่อการเรียนรู้ วัสดุ อุปกรณ์ และสภาพแวดล้อมให้เพียงพอ และเหมาะสมกับการเรียนรู้ของนักเรียน และอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรมและการใช้สื่อการเรียนรู้อย่างชัดเจน

1.3 ผู้สอนควรใช้คำถามกระตุ้น เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักคิดสร้างสรรค์และควรให้การเสริมแรงเป็นระยะๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจ กล้าคิดและกล้าแสดงออกมากขึ้น



1.4 ก่อนที่จะจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ครูผู้สอนควรจะให้นักเรียนไปศึกษาค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้องและจำเป็นกับหัวข้อที่จะเขียนก่อน เพื่อที่นักเรียนจะได้เขียนเชิงสร้างสรรค์ได้อย่างเต็มศักยภาพ

## 2. ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรนำกิจกรรมการเรียนรู้ที่พัฒนาความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ไปใช้กับรายวิชาอื่นๆ โดยปรับปรุงกิจกรรมให้สอดคล้องกับเนื้อหาวิชาและระดับชั้น เพื่อให้พัฒนาความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นไปอย่างต่อเนื่อง

2.2 ควรศึกษาการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้การเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือร่วมกับแผนผังกราฟิก แบบฝึกทักษะ เป็นต้น