

บรรณานุกรม

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

## บรรณานุกรม

- กรมการฝึกหัดครู. (2549). สถิติการศึกษา. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กรมวิชาการ. (2543). เอกสารชุดเทคนิคการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ  
การบูรณาการ. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์การศาสนา.
- \_\_\_\_\_. (2548). การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน.  
กรุงเทพฯ: องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2546). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 แก้ไข  
เพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พุทธศักราช 2545. กรุงเทพฯ: คุรุสภา.
- \_\_\_\_\_. (2551). หลักสูตรการศึกษาแกนกลางขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ:  
คุรุสภา.
- เกื้อกุล โคตะหา. (2553). ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สาระนาฏศิลป์เรื่อง เช็งทอเสื่อ โดย  
ใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบกลุ่มเพื่อนช่วยเพื่อน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2.  
วิทยานิพนธ์ กศ.ม. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์. (2547). เทคโนโลยีและการสื่อสารการศึกษา: หน่วยที่ 11-15.  
(พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ยูนิเท็ดโปรดักชั่น.
- ชาติชาย เนื่องโนราช. (2549). การพัฒนาแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือ  
โดยใช้เทคนิค TAI กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระดนตรีชั้นมัธยมศึกษาชั้น ปีที่  
1. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ไชยย์ณห์ ชาญปริษารัตน์. (2543). ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีผลต่อการวัดการเรียนการสอน  
ของโรงเรียนเทคโนโลยีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดขอนแก่น. รายงาน  
การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ฐิตารีย์ พลเจริญ. (2550). การพัฒนาแผนการเรียนรู้แบบกลุ่มเพื่อนช่วยเพื่อนเรื่องพื้นฐาน  
นาฏศิลป์ไทย สาระการเรียนรู้นาฏศิลป์ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ กศ.ม.  
มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ณรุทธ์ สุทธิจิตต์. (2548). สาระดนตรีศึกษาแนวปฏิบัติ. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์  
\_\_\_\_\_. (2550). กิจกรรมดนตรีสำหรับครู. กรุงเทพฯ: ซีเอ็ดยูเคชั่น จำกัด.
- ดโนยา ก้อนแก้ว. (2549). วงโปงลางสะออน, รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม.  
มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

- ทิตนา แชมมณี. (2545). *แบบแผนและเครื่องมือการวิจัยทางการศึกษา*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- \_\_\_\_\_. (2551). *ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดการกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ธิดา โมลิกรัตน์ และคณะ (2548). *การพัฒนาวิธีการเรียนร่วมกัน โดยการเรียนรู้แบบเพื่อนช่วยเพื่อนสำหรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช: กรณีศึกษาชุดวิชาไทยศึกษา จังหวัดสมุทรสาคร*. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). *การวิจัยสำหรับครู*. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- เปรมฤดี ทองไชร์ (2551). *พัฒนาทักษะการบรรเลงขลุ่ยเพียงอ้อเบื้องต้น โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้ตามแนวคิดของซิมป์สัน (Simpson) นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2*. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- เพชรญี กิจระการ. (2544). *การวิเคราะห์ประสิทธิภาพสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา (E<sub>1</sub> / E<sub>2</sub>). วารสารการวัดผลการศึกษา*. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. : 7 (กรกฎาคม): 44-52 : 2544.
- เพ็ญนี กันตะวงษ์. (2551). *พฤติกรรมการสอนดนตรี*. กอฬลลนธ์: ประสานการพิมพ์.
- ระวีวรรณ ศรีคร้ามครัน. (2552). *เทคนิคการสอน*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง
- โรงเรียนบ้านเหล่าผักไล่. (2556). *เอกสารรายงานประจำปีงบประมาณ 2556*. สกลนคร: โรงเรียนบ้านเหล่าผักไล่.
- วิไลวรรณ พิมพ์สิงห์. (2553). *ผลการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มเพื่อนช่วยเพื่อน เรื่องนาฏศิลป์ไทย สาระการเรียนรู้นาฏศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1*. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ. ม. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- สงบ ลักษณะ. (2550). *จากหลักสูตรสู่แผนการสอน*. กรุงเทพฯ: กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ.
- สมจิตรา เรืองศรี. (2553). *วิธีหาค่าความเชื่อมั่นของเครื่องมือวิจัย*. *วารสารรามคำแหง ปีที่ 27 ฉบับที่ 4*, มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สมถวิล มติศิริกุล. (2549). *การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง กลอนสุภาพโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะและกระบวนการกลุ่มเพื่อนช่วยเพื่อน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6*. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.

- สมนึก ภัททิยธนี. (2546). *การวัดผลการศึกษา*. พิมพ์ครั้งที่ 4. กอฬสินธุ์: ปรระสานการพิมพ์.
- สำลี รักษุทธิ และคณะ. (2544). *เทคนิควิธีการพัฒนาหลักสูตรแบบบูรณาการ*. กรุงเทพฯ: พัฒนศึกษา.
- สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2549). *การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้อ*. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2549). *ครูแห่งชาติ*. กรุงเทพฯ: เซเว่นพรีนติ้ง.
- สุระศักดิ์ อมรรัตนศักดิ์และคณะ. (2548). *ทฤษฎีทางการทดสอบ*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สุวิทย์ มูลคำ. (2549). *วิธีจัดการเรียนรู้อเพื่อพัฒนากระบวนการคิด*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ภาพพิมพ์.
- โสภณ นุ่มทอง. (2550). การหาประสิทธิภาพของสื่อ. *วารสารวิทยจารย์*. 96(6), 84–86.
- อรรธรณ บรรจงศิลป์. (2549). *การสอนดนตรีในระดับประถมศึกษา*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อานนท์ กระบอกโท. (2543). *ความพึงพอใจของนักศึกษาวิชาทหารที่มีต่อการฝึกวิชาทหารในหน่วยฝึกนักศึกษาวิชาทหาร จังหวัดทหารบกสกลนคร ปีการศึกษา 2542*. รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- อาภรณ์ มนตรีศาสตร์. (2541). *นาฏศิลป์เพื่อการศึกษาเบื้องต้น*. กรุงเทพฯ: องค์การค้าคุรุสภา.
- อาภรณ์ ใจเที่ยง. (2550). *หลักการสอน*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- Applewhite, Phillip B. (1965). *Organization and Behavior*. New York: Prentice–Hall.
- Barber. (2009). *Every Employer a Manager : More Meaningful Work Through Job Environment*. New York: McGraw – Hill.
- Fisher, R.J. ; L.L.Price. (2008). An Investigation into the social context of early adoption behavior. *Journal of Consumer Research*, 19 (December), 86–A.
- Good, Carter V. (1973). *Dictionary of Education*. (3rd ed). New York: McGraw–Hill Book.
- Maslow, A. H. (1970). *Motivation and personality*. New York: Harper and Row Publishers.
- Morse, Nancy C. (1955). *Satisfaction in the white collar job*. Michigan: University of Michigan Press.

- Simpson, D. (1972). *Teaching Physical Educations: A System Approach*. Boston: Houghton Mufflin Co.
- Skinner, BF. (1971). *Beyond Freedom and Dignity*. New York: Knopf.
- Stepen C. (2007). "Reinforcement and Punishment During Programmed Instruction," *Dissertation Abstracts International*. 64(6): 1974-A ; December.

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสุพรรณบุรี